

# FICHE TECHNIQUE SON

## Poeta Flamenco

### Régie FOH / Moniteur :

- Console numérique (à communiquer à l'avance)
- IN-EAR Esteban Murillo (chanteur) : système Shure PSM-900 complet fourni par nos soins.
- IN-EAR Anthony Carrubba (guitariste) : système Shure PSM-200 complet fourni par nos soins.
- IN-EAR Federico Ordoñez (danseur) : système Shure PSM-900 complet (ou équivalent) à fournir.

### Responsables son (contact) :

**Esteban Murillo** (chanteur) : +32 487 62 59 26 ou [info@estebanmurillo.com](mailto:info@estebanmurillo.com).

**Christophe Loncour** (ingénieur du son) : +32 475 69 27 54 ou [x\\_tov@mac.com](mailto:x_tov@mac.com).

### Responsable lumière (contact) :

**Federico Ordoñez** (danseur) : +32 476 28 86 57 ou [info@federico-ordonez.com](mailto:info@federico-ordonez.com).

NOUS FOURNISSONS LES MICROS **SOULIGNÉS ET EN GRAS**.

Input N°	Name	Mic type	Stand
1	Guitare	<b><u>DPA 4099</u></b>	/
2	Chant	<b><u>DPA4088 HF (avec système Shure)</u></b>	/
3	Basse électrique	DI	/
4	Pieds danse	<b><u>Crown PCC-160</u></b>	/
5	Pieds danse	<b><u>Crown PCC-160</u></b>	/
6	Pieds danse	<b><u>Crown PCC-160</u></b>	/
7	Pieds danse	<b><u>Crown PCC-160</u></b>	/